

# BALLO COMUNE

Condotto da Virgilio Sieni / Accademia sull'arte del gesto



**DOMENICA 25 NOVEMBRE 2018**  
**ORE 14.30**  
**SANSEPOLCRO, AUDITORIUM DI**  
**SANTA CHIARA**

**LABORATORIO:**  
**CONVOCAZIONE PARTECIPANTI**  
**ORE 14.00**  
**(VESTITI COMODI)**

**PROVA APERTA PER IL**  
**PUBBLICO:**  
**INGRESSO ORE 15.45**

**VUOI PARTECIPARE?**

**PER ISCRIVERSI**  
[michele.rossi@kilowattfestival.it](mailto:michele.rossi@kilowattfestival.it)

**Tel. 0575.733063**  
**Cell. 339.4074895**

LABORATORIO GRATUITO  
INGRESSO: 6 euro (Ballo Comune +  
Spettacolo "Lourdes" a seguire alle 17  
al Teatro alla Misericordia).

**Ballo comune è un'esperienza di  
studio e visione sul corpo e la danza  
condotta da Virgilio Sieni.**

Ballo comune performance è un'esperienza di relazione e trasmissione che vede protagonisti i cittadini guidati da Virgilio Sieni. Intorno alla Suite per violoncello n. 1 in sol maggiore di J.S. Bach, eseguita dal vivo, i partecipanti danno vita a un ballo comune sui temi dello sguardo, dell'articolazione, della vicinanza, del tatto.

Un incontro spontaneo a cui sono invitati a partecipare i cittadini di ogni età e abilità, danzatori, performer, attori e artisti.

**Ore 14.30** - Fase di preparazione: i partecipanti, guidati da Virgilio Sieni, affronteranno temi come lo sguardo, l'articolazione, la vicinanza e il tatto.

**Ore 15.45** - Seconda fase: incontro in cui daremo vita a una rappresentazione aperta al pubblico intorno alla Suite per violoncello n. 1 in sol maggiore di J.S.

Bach. **Ballo Comune è gratuito** ed è rivolto a tutti coloro che desiderano avvicinarsi al linguaggio del corpo e alle sue potenzialità espressive, senza conoscenze specifiche di danza.

**VIRGILIO SIENI** danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo, dirige a Firenze il Centro Nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza.